

Lenguaje

COMPOSICION DE TEXTOS

1/2

JUSTIFICACIÓN

Los diferentes tipos de textos presentan **esquemas textuales** que el alumno debe adquirir . Será necesario , por lo tanto , presentarle dichos esquemas para la composición de los textos de un modo claro y sencillo .

OBJETIVOS

- Conocer los esquemas textuales de cada tipo de texto .
- Utilizar nexos , uniones y signos de puntuación que favorezcan la cohesión y fluidez del texto .

FICHAS

Hay 14 fichas divididas según los tipos de textos : **2 cartas , 2 invitaciones , 4 descripciones , 1 instrucción (receta) , 3 narraciones , 1 cómic y un diálogo .**

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Es importante desarrollar el esquema textual a partir de **un modelo**. **El pre-texto oral** es el punto de partida de la composición y de la reflexión de los elementos del texto .

Incidiremos en los aspectos fundamentales de cada tipo de texto :

- En las cartas , la fecha , el saludo , la despedida y la firma .
- En la invitación , resaltar los datos de interés : lugar , fecha y hora , ...
- En la descripción de personas , objetos , animales , ...que lo haga de forma ordenada .
- En las instrucciones , se analizarán ingredientes , herramientas y utensilios y en la ordenación temporal .
- En la narración , se estructurarán las ideas espacial y temporalmente : presentación , nudo y desenlace .

Lenguaje

2/2

- En el cómic , el uso de los bocadillos y el estilo directo .
- En el diálogo , el uso de los giones y el narrador , combinando el estilo directo y el indirecto .

EVALUACIÓN

Se deben adquirir estrategias de **re-lectura del texto** para evitar errores en su cohesión , nexos , puntuación y repeticiones .

Para aquellos alumnos que presenten dificultades en la narración o instrucciones , pueden hacer ejercicios de **estructuración temporal** .

A la hora de evaluar , tendremos en cuenta una 1ª fase en la cual el alumno conozca los esquemas textuales para, posteriormente, ir enriqueciendo los textos .